

TO-GATHER



Workshop **'MAG IK ZO VRIJ ZIJN'** Senaatskamer, 28-3-2019

Drs. Wim Kratsborn, projectleider van
het internationale burgerschapsproject
To-Gather

SING

'Mag ik zo vrij zijn' (Wim Kratsborn, 2018)

Mag ik zo vrij zijn om mijn mening te geven
Luister nu naar mij, het duurt maar heel even
Ik wil op mijn manier leren wat er gebeurt
zonder dat ik met leugens wordt besmeurd

Mag ik zo vrij zijn om niet bang te zijn
voor racisme en terreur en andere ongein
Mag ik een hij, een zij of iets anders zijn
En het met andersdenkenden oneens zijn

De oorlog is nog niet voorbij, teveel mensen zijn niet vrij
Kunnen we van fouten leren, kunnen we het tij nog keren
Kunnen we veilig zijn op internet. Blijf van mijn data af, stop met die nep!
Geef me respect en een gelijke kans, ook al heet ik Ahmad en niet Hans

Mag ik zo vrij zijn om te vrijen met wie ik wil
Pest me niet om een of ander verschil
En als ik dan vrij ben, dan wil ik het met iedereen delen. Niet met een paar, maar met zeer velen

TALK



- Welke dimensies van burgerschap worden in de tekst genoemd?
- Welke onderwerpen uit de song zijn jouw headlines?
- Hoe kun je op een emotionele, informele, actieve en creatieve manier van binnenuit leren?



Django: jihadist



Monique: hedonistisch



Sandis: ict-freak / avatar



Thomas: rechts-extremist



Iqbal: moslima **Kristin:** 'smart'



Hakan: activist, journalist

'Een Multiple Choice Identiteit' kan

- eigen keuzes maken
- een eigen identiteit maken al naar gelang de tijd en de plaats
- verschillende perspectieven, invalshoeken, kennisbronnen, beeldvormers en leerstijlen gebruiken
- nep-nieuws en nep-info herkennen
- door de ogen van de ander kijken
- probleemoplossend leren
- zelf een burger maken met waarden, dromen en gedrag

SING

'De Groene Stad' (Wim Kratsborn, 2017)

'Loop op het land, kijk naar de lucht
En de wolken slaken een zucht
Waarom vliegen de vogels zo vlug?
Steeds komen zij hier weer terug

Hier op het land is het leven goed
Doet de natuur nog steeds wat hij moet
Maar daar in de stad is het leven niet goed.
Doet de natuur al lang niet meer wat hij moet

The answer my friend is blowing in the wind. The answer is blowing in the wind

Stop met verspillen en vervuilen
Klimaatverandering is om te huilen
Stortregens, vloedgolven met een orkaan
Wakkeren het smeulend vuur nog meer aan

Maak dus een 'Groene Stad'
Uitlaatgassen en lawaai, ik ben het zat
Met zwerfvuil en afval moet het afgelopen zijn,
Want fijnstof is eigenlijk klein maar niet fijn

In de 'Groene Stad' is het leven goed
Doet de natuur weer wat hij moet
Duurzaamheid is best goed te doen
In de stad in het groen

The answer my friend is blowing in the wind. The answer is blowing in the wind

TALK

- **Wat betekenen de beelden vanuit klimaatverandering?**
- **Koppel dat aan de tekst van 'De Groene Stad'**



- Wat wil, kun of moet je zelf aan klimaatsverandering doen?
- Laat je inspireren door het schilderij 'Komposition VII' van Kandinsky en de hip hop song: 'Wassily' (à la Drake). Ontwerp van daaruit je eigen omgeving met behulp van een afbeelding, een tekening, een rap of een object en geef dat een plek op de grote poster van het schilderij. Licht je ontwerp toe.

<https://youtu.be/4pE6HyYfWr4>



TALK

'Er is veel verleden dat nog geen geschiedenis is'

- Wat is de relatie tussen Jodenvervolging, migratie en terrorisme?
 - Jodenvervolging - https://youtu.be/2qh_DbldYcs
 - Migranten/'Nieuwkomers':
 - 'Alleen vluchten kan nog' - <https://youtu.be/dUC5S3bQjMo>
 - Terrorismen: aanslagen in Parijs/Brussel /Utrecht!

SING

'Refugee in me' (music John Lennon and lyrics Wim Kratsborn)

In de song heb ik mijn angst weergegeven tijdens de aanslagen in Brussel in 2016. Op dat moment gaf ik een workshop aan internationale studenten op VIVES in Kortrijk. De dag erna heb ik de song met de studenten gedeeld.

As I read the news the day the music died. Eyes as cold as Isis, a cowardly fight
Senseless violence violates of a human right
It's the end of the world as we know it and I don't feel fine.

You're so fucking crazy, but freedom is mine
Like in WWI, WWII and on the Balkan borderline

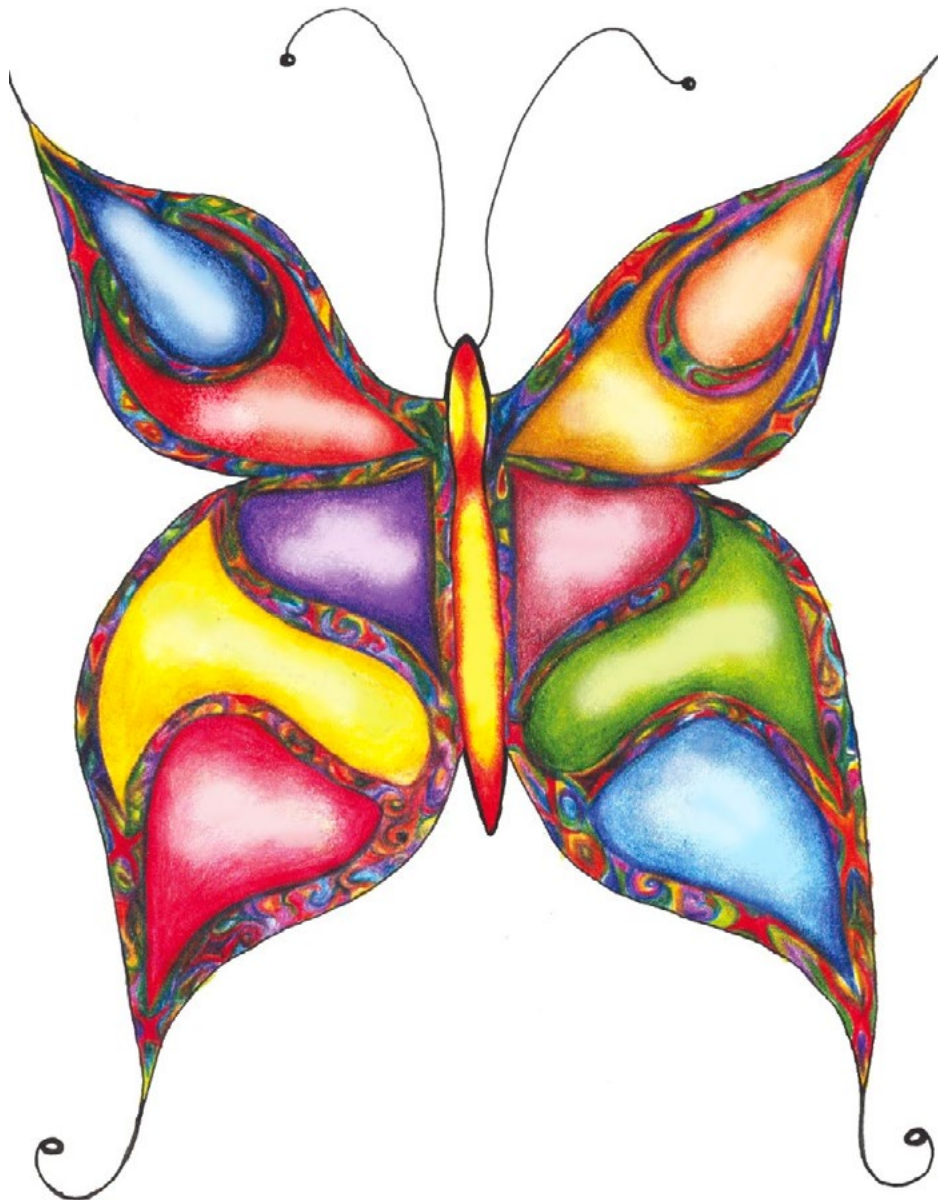
A refugee is something to be. A refugee needs to be free.

Look at Aleppo and fallen barrel bombs. Refugees for terror escaping from Homs
A long row of fathers, mothers, daughters and sons

A refugee is something to be. A refugee needs to be free.

Get out of my backyard with your bullet proof vest.
The Sword of Damocles points at my breast
This is World War III between fanatics and the rest
Passengers in time killed in a crowd.
Beirut, Paris, Brussels and please say it loud.
When we stay together, we can work it out

***A refugee is something to be. A refugee needs to be free
Do you want to be like the refugee in me?
Do you want to be like the refugee in me?***



- Vul de linkervleugel van de vlinder met de context en de rechtervleugel met jouw reacties als 'Multiple Choice Identiteit'. Als de vlinder in evenwicht is, ben je vrij om weg te vliegen.



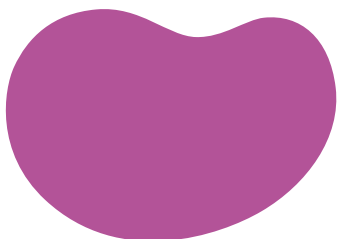
'THE BUTTERFLY TOUCH'

'What's in it for you?'

Post it and do it!!

Follow-up

'Let's come to gather'



'MAG IK ZO VRIJ ZIJN'

Workshop 'Mag ik zo vrij zijn'

- 1 ½ uur voor €200 (inclusief reis- en materiaalkosten)
- 'sense opener' als burger

3 Workshops 'Mag ik zo vrij zijn'

- 3 x 1 ½ uur voor €600 (inclusief reis- en materiaalkosten)
 1. sense opener' als burger
 2. optioneel thema (bijv. klimaatsverandering,
 3. sociale media, extremisme of 'manipularia'
 4. toepassing in de eigen leef- en leeromgeving

Workshop 'De oorlog die niet eindigde' (WOI –heden)

- 1 ½ uur voor €200 (inclusief reis- en materiaalkosten)
- Vanuit de film, de roman en het boek

Masterclass over burgerschap voor docenten

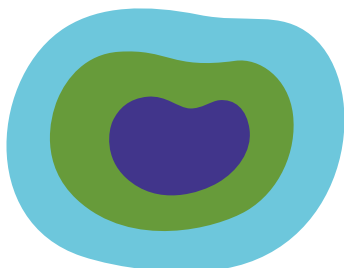
- 1 ½ uur voor €200 (inclusief reis- en materiaalkosten)

Project 'Bouw je eigen toekomst' met maatschappelijke minderheidsgroepen zoals (probleem) jongeren, ouderen, mensen met een beperking en 'nieuwkomers'.

Project 'To-Gatherland Festival 2022' vanuit 5 keerpunten en invalshoeken (roman, boek en film)

- Contact: Wim Kratsborn
Email: w.kratsborn@planet.nl,
Telefoon: 06-13458535
- Site: www.to-gather.org

EUROPEAN MULTIPLE CHOICE
IDENTITY PROJECT



TO-GATHER