



## ‘PLAY TO GATHER’

Voor kinderen, jongeren en ouderen in het bo, vo, mbo, hbo en  
ouderenonderwijs in Nederland en België

Projectleider: Wim Kratsborn i.s.m. Anne Vlieg, Jan Doddema en Annabella  
Kimberly

*‘Je bent nooit te jong of te oud om een goede burger te worden’*

Hoe kun je actief, creatief en spelenderwijs een goede en flexibele burger  
worden in een duurzame wereld? Dat kan in het project ‘Play to gather’ tijdens  
een workshop, in de roman ‘Smeulend vuur’ en met muziek. De werkelijkheid  
kan namelijk ieder moment ontbranden door hot items als protest, (on)gezond  
leven, moderne slavernij, geweld, ongelijkheid en klimaatverandering.

Door als ‘multiple choice identities’ samen te werken en samen te leren is  
burgerschap een belevenis door middel van sport (tafeltennis en atletiek), de  
roman ‘Smeulend vuur’, maar ook door muziek en dans. Daarvoor schreef ik  
‘Het verhaal van Mu’ en de nummers ‘*Wat een gedonder*’ over het draakje Mu,  
‘*Play to gather*’ over tafeltennis en ‘*Anachrone circles*’ over de Olympische  
Spelen. Zo kan het geleerde en beleefde gebruikt worden tijdens een workshop  
en toegepast worden tijdens een ‘walkshop’ of wandeling door de eigen stad.



### HOT ITEMS

1. Protest
2. Gezondheid
3. Moderne slavernij
4. Oorlog en geweld
5. Ongelijkheid
6. Klimaatverandering

NB; In februari 2023 werd Wim Kratsborn geselecteerd als promotor van  
‘WereldTafelTennisDag’.



**‘Het verhaal van Mu’ was, mede dankzij de kinderen op de Meeroevers in Groningen zo’n groot succes, dat we besloten om het project ook met andere leeftijdsgroepen uit te voeren. Het doel is om een ‘multiple choice identity’ te ontwikkelen, keuzes te maken en ter plekke problemen op te lossen.**



Django: jihadist uit London  
Battle en Drillrap



Irina: aesthetische/ empathische jonge vrouw uit Rome  
Gothic, Grunge en Ambient



Monique: hedonistische/ narcisstische meid uit Amsterdam  
Disco, Dance en RnB



CHillak: alternatieve jonge vrouw uit Ljubljana  
Postpunk en Avant Garde



Thomas : neo-nazi uit Berlin  
Heavy metal en Trash



Sandis: avatar en poetniste uit Riga  
Techno



Iqbal: moslima uit Damascus  
Hip-hop en Moslim-muziek



Hakan: activist uit Istanbul  
Heavy metal



Christine: kritische studente uit Oslo  
Dance, Trance en Postpunk

### **‘MCI, I’ll tell you why’.**

**Van daaruit richten Europa en 9 jongeren als ‘Multiple Choice Identities’ hun aandacht op de komende Olympische Spelen in Parijs. Iedere jongere schrijft mee in de laatste paragraaf ‘MCI I’ll tell you why’.**

**Hoe wordt de toekomst verklankt in de song ‘Anachrone circles’? Wat nemen zij mee voor hun eigen toekomst?**

***‘It’s in the air and it shines like rain. I think you didn’t, it’s coming back again. Listen very closely, you might hear the sound. It’s getting deeper spinning around’. Anachrone circles in the sky. You may catch them if you try. Meet me at the démasqué and make my day.’***

**De kosten per groep zijn €100 voor de workshop en €100 voor de walkshop inclusief met de presentatie (exclusief reiskosten) (zie [www.to-gather.org/](http://www.to-gather.org/) Voor meer info en betaling: [w.kratsborn@planet.nl](mailto:w.kratsborn@planet.nl) / tel: 06-13458535**